

ТЫ В АРМИИ СТУДЕНТОВ

Статус-ВО!



СТУДЕНЧЕСКИЙ ВЕСТНИК

№ 8, 29 декабря 2018 г.

2017
1

Кемеровский
государственный
университет

Объединяем
знания и людей



Фото И. Семенчук

С Новым годом, КемГУ!

Сердце университета бьется в его студентах, а сердце нашей газеты — в её корреспондентах и читателях. Вы нас не знаете, но мы всегда рядом. Университетская газета — старейшее СМИ нашего вуза. Вот уже два десятка лет мы рассказываем читателям обо всем, что в нем происходит. И сами не стоим на месте: газета меняется внешне и внутренне, меняются её корреспонденты. Сегодня в нашем штате тридцать талантливых журналистов. И каждый из них много работал в уходящем году, чтобы держать вас в курсе событий, каждый писал историю нашего университета!

За этот год «Статус-ВО!» стал немного взрослее — в феврале ему исполнился двадцать один год. Он практически наш ровесник, вечный студент, который никогда не покинет стен вуза. А вот нам осталось всего ничего: ещё пару сессий, и все — выпускной, «Здравствуй, взрослая жизнь» и «Прощай, любимый студенческий вестник».

Поэтому уже сейчас мы задумались о поколении, которое займет наши

места на страницах газеты, и провели в апреле очередной ежегодный областной медиасеминар для старшеклассников. Следующим проектом, который начал свою работу в конце сентября 2018 года, стала студия практической журналистики «Медиапоколение» — еженедельные учебные курсы, на которые приходят без пропусков более 30 школьников. На протяжении семестра в студии проводятся

лекции и мастер-классы, посвященные основам печатной, теле- и радиожурналистики. А ведём их мы, студенты 2-го и 3-го курсов. На личном примере раскрываем секреты нашей профессии.

В рамках обучения школьники получили возможность попробовать себя в роли авторов и редакторов, освоили современные стандарты СМИ, посетили экскурсии, встречи с известными региональными журналистами, чтобы в конце сдать экзамен и подтвердить свои знания. Многие из них стали рассматривать журналистику как приоритетную специальность для получения высшего образования. Кстати, проект «Медиапоколение» занял третье место в вузовском конкурсе «RE:post», принял участие в городском конкурсе проектов «Молодежное Вече».

В мае редакция презентовала журнал «Флагман», посвященный дню рождения КемГУ.

(Продолжение на стр. 3)

Документальный
фильм «201».
Рецензия

стр. 3

«Молодые ветра» —
в сердце навсегда!
Областная журналистская
смена

4 стр.

Грач по имени Костя.
Необычные пациенты
и уникальные операции
ветцентра КемГУ

стр. 7

ПОЗДРАВЛЕНИЕ



Дорогие студенты, глубокоуважаемые преподаватели!

Уходящий 2018 год подарил нам много прекрасных событий. Он показал, что Кемеровский госуниверситет – это многотысячная команда профессионалов. Не все получается с первого раза, но выбранная стратегия и выход на оперативный простор позволяют набирать темпы. В наступающем Новом году хочу пожелать студентам – интересной учебы, творческого непокоя, любви; коллегам – талантливых и благородных студентов; Кузбассу и России – процветания, мира и благополучия. С наступающим Новым годом!

С уважением,
А.Ю. ПРОСЕКОВ,
ректор КемГУ, доктор
технических наук, профессор.

ИТОГИ ГОДА

События, события, события

Пришло время подвести итоги 2018 года. Редакция газеты «Статус-ВО!» решила напомнить о важных событиях и переменах, которые произошли в университете за прошедший год.



ЮБИЛЕЙ



Музыка нас связала

Академический хор Кемеровского государственного университета отметил свое 45-летие.

Поздравить «именинников» пришли его выпускники и различные творческие коллективы Кемерово: хор Музыкального театра Кузбасса им. А. Боброва, Академический хор Кемеровского областного музыкального колледжа, «Народный самодеятельный коллектив», академический хор им. Н.Р. Зданевича «Иверия», Губернаторский камерный хор. Редакция газеты «Статус-ВО!» присоединяется к многочисленным поздравлениям и желает его участникам и руководителям творческих успехов, больших оваций и концертов.

Академический хор КемГУ начал свою деятельность в далеком 1973 году и по сей день объединяет поколения одаренных вокалистов, чьи голоса не раз покорили сердца жюри. В их копилке немало наград различного уровня. Так, совсем недавно хор одержал победу на международной олимпиаде, где конкуренцию им составили 106 коллективов со всего мира. На юбилее в кругу друзей они делились теплом и новогодним настроением со своими близкими и столь родными зрителями, многие из которых когда-то сами пели в хоре.

Справка:
Академический хор КемГУ – «Народный самодеятельный коллектив», Лауреат премий «Молодость Кузбасса» и «Лучший хор Кузбасса», лауреат областных, всероссийских и международных конкурсов, обладатель кубков «Лучший смешанный хор» международных конкурсов в Бельгии и Чехии, обладатель золотой и серебряной медалей IX Всемирных Хоровых Игр в г. Сочи. Коллектив широко известен в Кемеровской области, с успехом гастролировал на территории России и за ее пределами: Германия, Литва, Чехословакия, Испания, Канарские острова, Португалия, Украина, Бельгия, Чехия.

Хор дает возможность гармонично развиваться. На мой взгляд, это именно то, в чем так сильно нуждается современный человек. Присоединяясь к поздравлениям, хочу пожелать хору дальнейшего профессионального роста, успехов и творческих удач, - поделился Сергей Кукушкин, участник академического хора с 1993-го по 1996-й.

Дарья Кашинская,
ИФИЯМ, 1 курс.



- Сегодня Кемеровский госуниверситет – это головной вуз и 3 филиала, многотысячный коллектив профессиональных педагогов и сотрудников, работающих на развитие Кузбасса.

- Кемеровский государственный университет по итогам 2018 года вошел в топ-10 опорных университетов страны и впервые попал в список ведущих вузов стран БРИКС. Также КемГУ получил лицензию на право ведения образовательной деятельности по новым направлениям подготовки:

- 1) География, направленность - ГИС-технологии в мониторинге природных и социальных процессов;
- 2) Геология, направленность (профиль) подготовки - Геология полезных ископаемых и недропользование;
- 3) Ландшафтная архитектура, направленность (профиль) - Садово-парковое искусство и ландшафтный дизайн;
- 4) Спорт, направленность (профиль) - Детско-юношеский спорт.

- В сентябре этого года приемная комиссия вуза приняла 25 353 заявления от 6 495 абитуриентов, больше половины из них (3 321 человек) сдали документы вместе с оригиналом аттестата. Самый высокий конкурс по вузу оказался на направлении «Юриспруденция»: 36 человек на бюджетное место. В число востребованных программ подготовки вошли «ГМУ», «Торговое дело», «История», «Международные отношения», «Менеджмент», «Экономика» и «Филология» - эти специальности чаще всего выбирали абитуриенты, имеющие по результатам ЕГЭ стабильные работы.

- Первая в Кузбассе Академия беспилотной авиации и робототехники открылась в этом году в нашем вузе. Это проект инженерингового центра КемГУ, который входит в программу развития вуза. Стратегическая цель - решение актуальных задач региональной экономики и реализация совместно с регионом и его предприятиями образовательных и инновационных проектов. Обучение в академии проходят школьники,

студенты, сотрудники предприятий области.

- Изменился внешний вид университетской библиотеки. Отличное освещение, удобная мебель, моноблоки для работы с электронными ресурсами, комфортные зоны для самостоятельной работы.

- В 2018 году у нас появился свой Игорь Акинфеев. Автором граффити, на котором изображен вратарь национальной сборной, стала выпускница КемГУ Юлия Черных (ТиООП). Девушка запечатлела знаменитый прыжок голкипера, отбившего пенальти во время матча Россия — Испания, в котором наша команда победила. Рисунок также приурочен к окончанию учебного года 2017/2018, объявленного в КемГУ Годом физической культуры и спорта.

- После трехлетнего перерыва в опорном вузе возродили традицию проведения конкурса по выбору Мистера вуза. Первым вице-мистером КемГУ назвали Петра Сарапулова (СПИ). «Мистером 1» стал Виктор Ильенков, студент ИЭИУ.

В конкурсе красоты, таланта и грации «Мисс Совершенство 2018» корона досталась Полине Тимошиной, студентке СПИ.

- Во Всероссийском конкурсе молодых журналистов «Медиавызов 2018». В номинации «Лучшее студенческое СМИ» победила информационная программа «Перемены», авторами которой стали студенты группы Л-165 ИФИЯМ.

- В опорном вузе Кузбасса открылся учебный центр датской компании «Данфосс». В центре на регулярной основе производится обучение студентов современным техническим разработкам в области холодильной техники и технологии для промышленного производства, коммерческого холода, систем кондиционирования. К образовательным программам будут привлекаться представители производства, связанные с получением и использованием искусственного холода.

София Бесоконова,
2 курс, ИФИЯМ.

КРУГОВОРОТ ДОБРА

Хотелось теплом поделиться

В течение месяца в редакцию студенческой газеты «Статус-ВО!» преподаватели, сотрудники и студенты приносили деньги, детскую одежду, различные средства гигиены, пеленки, памперсы, игрушки. Денежные средства были полностью потрачены на приобретение одноразовых пеленок и памперсов.

Мы не в силах решить проблемы больных малышей. Но помочь сотрудникам этого медицинского учреждения обеспечить комфортное существование их пациентам на какое-то время мы смогли. Конечно, понимаем, что помощь наша ничтожно мала. Но поделиться заботой, человеческим теплом, помочь очень хотелось.

В хосписе чисто, уютно, тепло. Заботливые руки медперсонала во время помогут, поглядят, сделают

массаж, успокоят. Малыши от этих прикосновений перестают плакать, потому что чувствуют себя в безопасности. В их трудной маленькой жизни нет радостей, которые окружают здоровых детей. Нам важно поделиться своим теплом, и мы от всего сердца благодарим всех участников акции за помощь. Вместе мы собрали 30 пачек памперсов, 11 упаковок с одноразовыми пеленками, детские майки, распашонки, пеленки из ситца, мыло, зубную пасту и игрушки. Все это мы отвезли в детский хоспис, где эти вещи всегда нужны.

Спасибо всем, кто принял участие в акции «Маленький друг», за ваш добрый порыв помочь! Пусть в мире будет меньше детских слез!

Марина Зайцева,
ИФИЯМ, 3 курс.

Благотворительная акция «Маленький друг», которую в прошлом номере газеты объявила наша редакция, завершилась.



РЕЦЕНЗИЯ



На «Открытом показе» состоялась премьера документального фильма «201». Режиссеры – студентки четвертого курса отделения журналистики Ангелина Воронцова, Алина Гетман и Алена Куминова. Куратором проекта является Вероника Петровна Дзвоник – начальник отдела информации и связей с общественностью КемГУ, преподаватель кафедры «Журналистики и русской литературы XX в.». Фильм снят об аудитории №201, которая является родным домом для всех студентов и выпускников отделения журналистики.

- В следующем году мы выпускаемся из университета, и есть ощущение, будто заканчивается какой-то важный этап твоей жизни. Именно поэтому на какие-то обычные вещи ты начинаешь смотреть иначе, глубже. Благодаря этому фильму мы иначе взглянули на 201 аудиторию - место, где большую часть своей учебной жизни проводили и проводят студенты – журналисты, в том числе и мы. Других тем у нас даже и не возникло, - комментирует Алина Гетман, режиссер фильма.

Цель фильма, по словам режис-

серов, рассказать историю этого кабинета, которая связана с именем бывшего декана факультета, заведующего кафедрой «Журналистики и русской литературы XX в.» Анатолия Владимировича Клишина. Все герои фильма вспоминали Анатолия Владимировича в своих рассказах как опытного и мудрого руководителя, талантливого журналиста и прекрасного, отзывчивого человека.

- К каждому студенту Анатолий Владимирович относился как к своему ребенку, - рассказывает в начале фильма Ольга Кис-

лицына, выпускница 2001 года.

- Когда его не стало, студенты начали вспоминать его в разных сюжетах, фильмах и письмах. Я много узнала о человеке, с которым прожила 33 года, - поделилась Ирина Марковна Клишина, преподаватель кафедры, жена, соратник и близкий человек А.В. Клишина.

После просмотра я как зритель осталась довольна. Мне показали не просто историю кабинета, а целую четверть века.

Стоит отметить, что герои фильма подобраны замечатель-

но, так как и преподаватели, и студенты рассказывают свои личные воспоминания об аудитории. Так, например, в начале фильма мы видим, как Ирина Марковна Клишина, преподаватель кафедры, ведет лекцию у первокурсников и вводит их в историю отделения. Это некий обряд посвящения в журналисты. Ведь каждая группа на первом курсе с большим вниманием и любопытством слушает историю Ирины Марковны.

Из слов Нины Георгиевны Гордеевой, которая проработала на кафедре 23 года, мы узнаем, что будущие студенты уже на вступительном экзамене попадали в 201 аудиторию. Их путь в журналистику начинался именно с этого учебного кабинета:

- Потом даже зачеты и экзамены сдавать в этой аудитории не было так волнительно. Потому что ты даешь их дома.

Плавный переход текста, нет нагромождения информации, которое мы привыкли видеть в документальных фильмах. И это сохраняется на протяжении всего времени. Дополнительная иллюстрация аудитории в разное время помогает зрителю сравнить внешний вид тогда и сейчас, что невольно притягивает к дальнейшему просмотру.

- Вот с чем не было проблем, так это с героями. Все, кому мы предложили участвовать в съемках, откликнулись. Люди приходили на интервью в будние дни: кто-то в обеденное время, кто-то

У каждого есть такие места, забыть о которых невозможно хотя бы потому, что там воздух помнит твоё счастливое дыхание...
(Эрих Мария Ремарк).



между парами. Иногородние тоже нашли минутку для воспоминаний о студенчестве. Думаю, это указывает на то, что тема фильма оказалась действительно актуальной, - комментирует Алёна Куминова, режиссер фильма.

Да, это правильно, что вставили комментарии выпускников, которые не смогли приехать, но все же записали свои слова на камеру. Например, выпускник 2011 года Клим Санаткин, который сейчас находится в Москве, все равно оказал помощь режиссерам фильма. Это доказывает, что выпускники-журналисты всегда помнят свою любимую аудиторию.

Видеофрагменты, которые разбавляли фото, работали на эмоции зрителей, так как заставляли невольно ностальгировать по былым временам жизни аудитории. Ведь фильм рассказывает нам историю кабинета с момента появления кафедры и по сей день, когда место в нем заняли мы, новое поколение журналистов.

Несмотря на продуманный сценарий, видны недостатки

монтажа. Когда на экране мы видим 6 героев, которые говорят на камеру, то сразу бросается в глаза то, что они сидят по-разному. Кто-то слева, кто-то справа. Хотя возможно, что это сделано специально. Второй момент обнаружился, когда нам показывают первокурсников, слушающих лекцию. Среди них несколько студентов на заднем плане смотрят в камеру. Это отвлекает от закадрового текста. Все эти нюансы можно списать на сжатые сроки съемок, ведь по плану работа должна была закончиться только в середине декабря.

Хронометраж документального фильма составляет 14 минут. За такое короткое время мало что можно показать. Но режиссеры справились с этой задачей. У них получилось отразить основные моменты, передать эмоции героев и выразить любовь всех выпускников и студентов к 201 аудитории. К дому и обители всех журналистов Кузбасса.

Александра Науменко,
2 курс, ИФИЯМ.



ОТ РЕДАКЦИИ

С НОВЫМ ГОДОМ, КЕМГУ!



Кураторы студии «Газета»

(Окончание.
Начало на стр. 1)

В октябре 2018 года корреспондент нашей газеты Яна Попова заняла второе место в XIV Всероссийском конкурсе публицистических работ молодых журналистов, пишущих на социально значимые темы, «Вызов – XXI век» с материалом «Изучать, чтобы понимать».

Совсем недавно 15 наших корреспондентов стали участниками профориентационного проекта для школьников – областной профильной смены юных журналистов «Молодые ветры», где они работали кураторами, проводили мастер-классы и преподавали в студиях по основным направлениям журналистики. От проекта «Медиапоколение» участниками смены стали шесть человек. Трое приняли участие в областном конкурсе «Юнкор

года», где показали хорошую теоретическую подготовку. А Полина Александрова, которая тоже занимается в «Медиапоколении» стала юнкором года и награждена путевкой в ВДЦ «Океан», которую предоставил Департамент молодежной политики и спорта Кемеровской области.

Уходящий год изменил многое в жизни нашей редакции, в том числе и место её постоянного обитания. Теперь «Статус-ВО!» находится в 307 аудитории 5 корпуса КемГУ, рядом с кафедрой журналистики и русской литературы XX века. Это сердце нашего отделения, где хранятся фотографии всех поколений студентов отделения, множество жирафов, дипломов, шуточных посланий любимым преподавателям. Такая журналистская атмосфера помогает в работе, сохраняет традиции нашей кафедры.



Медиапоколение

Но, где бы ни располагалась редакция, кто бы в нее ни входил, двери «Статус-ВО!» всегда будут гостеприимно открыты для всех! Печенье и чай, серьезные обсуждения новых тем для номера, веселые шутки и журналистские приколы не исчезнут никогда!

Свою историю газета пишет сама: порой обновляет некоторые рубрики, рассказывает о новых молодых героях, успешных выпускниках, и никогда не забывает о тех, кто составляет золотой фонд преподавателей

КемГУ. Газета не только освещает события, она сама является организатором многих ярких событий, привлекает внимание к социально значимым темам, стремится сделать студенческую жизнь лучше и интереснее! Коллектив редакции и в будущем не изменит этим правилам! Мы вместе откроем календарь 2019 года с пожеланием процветания родному университету! С новым годом, КемГУ!

С любовью,
ваш «Статус-ВО!»

МОЛОДЫЕ ВЕТРА — 2018

Юнкоры Кузбасса на областной профильной журналистской смене провели День социально значимых тем. В рамках этого дня они говорили с экспертами Кемеровского государственного университета о предупреждении проявлений экстремизма в молодежной среде.



Встреча с представителями Центра изучения этноконфессиональных конфликтов и противодействия экстремизму в молодежной среде Кемеровского государственного университета (директор Центра И. Н. Раззорова; психофизиолог кандидат биологических наук, доцент Е. С. Гольдшмидт) на журналистской смене состоялась впервые. По приглашению Центра в пресс-конференции со школьниками приняли участие первый заместитель муфтия Духовного управления мусульман Кемеровской области имам

- хатыб соборной мечети г. Кемерово Рубин хазрат Муниров, руководитель миссионерского отдела Новокузнецкой епархии протоиерей Игорь Кропачев, доктор юридических наук, профессор Валерий Колоссович Зинкин, сотрудник ФСИН России Максим Владимирович Кремлев.

В ходе встречи прошла презентация Центра, просмотр и обсуждение видеороликов о профилактике экстремизма, которые были подготовлены студентами КемГУ и лабораторией мониторинга

ПОНИМАНИЕ – ПУТЬ К БЕЗОПАСНОМУ МИРУ

конфликтов Центра (рук. В. В. Шиллер). В своих выступлениях специалисты Центра и приглашённые гости осветили ряд важных вопросов, которые помогут сформировать у подростков поведение, позволяющее избежать опасностей и угроз, в том числе при использовании возможностей киберпространства. Пресс-конференция по теме «Предупреждение проявлений экстремизма в молодежной среде. Понимание – путь к безопасному миру» вызвала у школьников живой интерес. Ни один вопрос юных журналистов эксперты не оставили без ответа.

Встречи с детьми и молодежью очень важны. Нужно давать подрастающему поколению возможность задавать вопросы и делиться с ними знаниями и опытом, который есть у представителей старшего поколения. Стоит отметить, что диалог состоялся. Нас, как специалистов, это радует, - подчеркнула Инна Николаевна Раззорова, директор Центра изучения этноконфессиональных конфликтов и

противодействия экстремизму в молодежной среде Кемеровского государственного университета.

Фотографии предоставлены И.С.Семенчук, руководителем студии «Фото» областной профильной смены «Молодые ветра».



ЖУРНАЛИСТСКАЯ СМЕНА

«МОЛОДЫЕ ВЕТРА» – В СЕРДЦЕ НАВСЕГДА!

В этом году я была участницей смены «Молодые ветра» во второй раз! И очень хочу поделиться с вами своими эмоциями после посещения 18-й смены «Молодые ветра». Это было совершеннолетие смены, с чем хочу поздравить каждого юнкора, который хоть однажды побывал в этой неповторимой атмосфере.



Студия Радио

По традиции на профильной смене было пять направлений: газета, радио, пиар, тв и фото. Ровно год назад я решила, что поеду ещё раз, несмотря на 11-й класс и подготовку к экзаменам. Уже в «Сибирской сказке» я узнала что на моей любимой студии «Радио» новое оборудование: микрофоны, наушники, микшерский пульт. Радио вышло на новый уровень, чему я очень рада.

Первым делом мы дали имя нашему радио: «Акцент». Несмотря на большую конкуренцию, я сумела поучаствовать в создании многих рубрик: «Чем заняться первого января?», «Как одеться на дискотеку?», «Топ снов, которые снились юнкорам в первую ночь в «Сказке», «Последний раз в лагере» и полюбившийся аудитории «Молодых ветров» «Гороскоп». Гороскоп на день для каждой студии мы создавали все вместе, в тёплой и душевной атмосфере. Традиция «обращаться к звёздам» пошла от Сони Ветровой, куратора студии радио. Ещё в прошлом году она записала первый гороскоп и это стало фишкой нашей студии.



Кураторы

Уже второй год главными на студии радио являются три замечательных человека: Эрик Выходцев, Марина Зайцева и Соня Ветрова. Именно они помогли раскрыться каждому юнктору, именно они слушали внимательно новые идеи, именно они помогали, наставляли и поддерживали нас во всем. Они научили нас правильно обращаться с техникой, работать в команде. Вместе с ними

мы создавали свои скороговорки и все вместе их проговаривали, делили обязанности и просто общались. Только на этой смене я видела радость ребят, что много работы! Создать новый текст и записать его на радио – вот главное! Помимо выпуска информационных продуктов, мы посещали различные мастер-классы кураторов и руководителей. Настоящему журналисту очень важно уметь писать, и писать не только публикации, но и критику к различным текстам. Этому нас учили на одном из занятий.



Юнкор года

Ежегодно на профильной смене «Молодые ветра» проходит конкурс Юнкор года. Мне выдалась прекрасная возможность стать его участником. В этом году, было два этапа на пути к главному призу - путевке в ВДЦ «Океан». Первый этап - эссе, второй - тест, и третий - выступление на сцене, где юнкоры показывали свои журналистские способности.



Я+ «МОЛОДЫЕ ВЕТРА»

На профильной журналистской смене «Молодые ветра» я получила хороший опыт, который планирую применить при поступлении в высшее учебное заведение и в своей будущей профессии. Именно после смены я убедилась, что с выбором своего будущего я не ошиблась. Жаль, что я в 11-м классе и больше не смогу поехать юнкором, но я продолжаю мечтать поступить на факультет журналистики и поехать на смену в качестве куратора. Ведь от этой замечательной смены трудно отказаться и просто невозможно забыть. «Молодые ветра» - в сердце! Я с «Молодыми ветрами» навсегда!

Софья Киселева,
гимназия №71 «Радуга».

ВПЕЧАТЛЕНИЯ

ВЗРОСЛЕЕМ ВМЕСТЕ С «ВЕТРАМИ»



Декабрь – один из самых волшебных месяцев. Многие рады ему, ведь совсем скоро наступит настоящая новогодняя сказка. У нас, юнкоров, она уже наступила. Я уверена, все с нетерпением готовились к поездке в «Сибирскую сказку» на смену «Молодые ветра», которой в этом году исполнилось 18 лет. Давайте выясним, чего ждали гости от смены и какие впечатления уже успели получить.

Карина НОСОВА, студия радио:

За первые два дня я успела получить много положительных эмоций.

Меня очень потрясла красота окружающей природы. От смены хочу получить как можно больше навыков в сфере радио.

Анжелика ГРУШКИНА, студия фото:

В какой-то степени мне повезло, ведь на «Молодых ветрах» я была несколько раз. Смена всегда обладает «ламповой» атмосферой. Меня не перестаёт удивлять открытость всех кураторов, юнкоров, организаторов. Радует, что всегда найдётся те, кто готов прийти на помощь. Чего я ожидаю от смены? Ещё больше новых знакомств, получения навыков не только в сфере фото, но и в других направлениях.



Анастасия ШУКШИНА, студия ТВ:

Что может быть лучше, чем добрые, открытые люди, увлекающиеся любимым делом? Думаю, ничего. За день мы успели познакомиться с юнкорами из соседних коммат, наше общение сразу удалось. А уже вечером поближе узнали своих кураторов, которые оказались такими же целеустремленными людьми, как и все гости «Сибирской сказки». Я ни разу не пробовала себя в сфере телевидения, поэтому ожидаю от смены только положительных впечатлений и открытия совершенно неизвестных мне «горизонтов».

Радуга КУЗНЕЦОВА, «Большая перемена».

Смена «Молодые ветра» - удивительная смена! Здесь всегда позитивная атмосфера, которую задают кураторы – студенты отделения журналистики ИФИЯМ КемГУ. Многие из них сами совсем недавно приезжали на «Ветра» юнкорами, а теперь – это настоящие вожаки юных журналистов. В этом году на смене впервые разыграли Кубок детской прессы Кемеровской области. Он по праву достался междуреченской команде! Конкурс «Юнкор года» тоже стал другим. Два серьезных этапа - эссе и тест по журналистике – стали определяющими в выборе Юнкора года. В этом году этот титул получила Полина Александрова из пресс-центра «Покорение-NEXT», Центральный район г.Кемерово.



Смена является образовательной, поэтому мастер-классы, семинары, практическая работа с информацией были в основе программы каждого дня. Отмечу серьезную подготовку кураторов к своей работе. Информационные продукты студий отличает настоящий профессионализм. Радио- и ТВ- выпуски, журнал, фотографии, PR-акции создавали в условиях смены по-настоящему, по всем правилам СМИ.

Л.Н.Волошко,
организатор смены
ГАУДО ОЦДОД.

КЕМГУ В ЛИЦАХ



Судьба. Порой в потоке будничной суеты мы не замечаем её подарков, проходим мимо, не обращая внимания. Необходимо лишь время, чтобы суметь разглядеть того, кого хочется видеть рядом всегда. Так произошло и с моими героями. Анастасия Селезнёва и Андрей Левковский – студенты ФФКиС, отношениям которых предшествовала дружба в течение 10 лет, сотни стартов, прыжков и покорённых вершин. Прежде чем найти друг друга, они пробежали не одну тысячу километров, завоевали множество медалей, но самой главной наградой в своей жизни считают друг друга.



ДВЕ СУДЬБЫ

Андрей и Анастасия начали свою спортивную карьеру практически одновременно. Совсем юную Настю на городских соревнованиях заметили её будущие тренеры, Ольга Петровна Муга и Светлана Ростиславовна Грибанова, которые на следующий же день пригласили девушку в мир большого спорта. Андрей, несмотря на увлечение каратэ, выбрал лёгкую атлетику благодаря школьной секции. По его словам, в беге искусству ему не хватало динамики, а бег пришёлся по душе. Уже через 3 дня тренировок он одержал победу в городских соревнованиях.

- Победы начинаются с малого. Я очень благодарна своим первым тренерам за то, что сумели раскрыть во мне потенциал. После побед на городском и областном уровнях была Россия, а потом я поехала на свой первый международный старт, - рассказывает Настя.

В 16-летнем возрасте она прошла отбор на соревнования в Голландию в составе сборной страны. Выступила удачно — золото.

- В первый день соревнований после отбора оказалась в конце списка и уже не надеялась на высокий результат. Утром второго дня позволила родителям и тренерам, сказала, что иду воевать. С этой мыслью и прыгала в длину.

После выступления в Голландии пришла череда международных выступлений: Казахстан, Бразилия, Баку, Швеция. По прыжкам в длину девушка стала финалисткой Первенства Европы. Её рекорд – 6 метров 37 сантиметров. Хороший результат!

- Конечно, чувствовался груз ответственности. Но я была рада выступать на большом стадионе, на одной беговой дорожке со спортсменами, которых раньше видела только на экране телевизора. Сразу начинаешь чувствовать себя взрослой, хочется стремиться ещё выше.

Андрей занимается многоборьем, имеет высокие результаты, однако на международных стартах ещё не выступал.

- Мы проходим абсолютно все отборы, блестяще выступаем на соревнованиях, но не можем поехать из-за допингового скандала. Спортсмены меня поймут. Тяжело принимать тот факт, что не можешь защитить честь страны на спортивной арене.

Долгое время ребята занимались у разных тренеров: Андрей - у Анатолия Михайловича Канашевича, Настя была под опекой двух замечательных женщин.

- На протяжении всего времени Ольга Петровна и Светлана Ростиславовна были для меня всем. С ними я проводила больше времени, чем с семьёй. Мы росли вместе, много чего я впитывала от них, но и они чему-то у меня учились. Между нами существовала ментальная связь. Мы всегда очень тепло приветствовали друг друга, рады были каждый день видеться в манеже, вместе выезжали на соревнования, - признаётся Настя.

В один прекрасный день линии судьбы пересеклись. Возвращаясь с соревнований из Иркутска, Андрей и Настя оказались в одном купе. Заговорили, сразу нашли общие темы. А спустя время начали встречаться. Судьба, иначе не скажешь.

- Есть ли у вас общие увлечения? Чем занимались до спорта?

- Я окончила художественную школу, в детстве ещё и пела, но рисовать нравилось больше. После того, как начала тренироваться, поняла, что спорт ещё больше увлекает. С большими усилиями окончила художку, тяжело совмещать несколько дел. Но я не приехала сдаваться. Андрей не увлекается творческой деятельностью, ему всегда нравилось быть в движении. Поэтому его единственное занятие до многоборья - каратэ.

Сегодня ребята занимаются в одной группе. Зачастую в жизни спортсмена наступает кризис. Результаты достают до потолка, и кажется, что двигаться уже некуда. Тогда приходится принимать серьёзное решение. Как и получилось у Настю.

- Я понимала, что всё, что могла сделать в прыжках, я сделала. Душа требовала нового. Рискнула попробовать себя в многоборье. Уже выступала на

российском уровне. Что будет дальше, покажет только время.

- Планируете поехать на Олимпиаду в Токио?

- Думаю, у Андрея шансов больше. Я новичок в многоборье. Раньше я только прыгала в длину, теперь ко всему этому приложилось ещё несколько видов. Четыре года назад я получила звание Мастера спорта, Андрею же присвоили его два года назад. Его результаты начинают расти.

Ребята учатся на четвёртом курсе, как и все сдают сессию, однако большую часть времени проводят в манеже.

Андрей и Настя тренируются два раза в день — два часа утром и вечером. Их график распisan по минутам. Оставшегося времени хватает только на то, чтобы восстановить силы. Километраж пробежек подсчитать практически невозможно. Беговые упражнения выполняются лишь для отработки навыков на 400, 800 и 1500 метров. Основной упор делается на технические виды спорта — метание диска, ядра, копья, прыжки в длину и высоту.

- Свободным у нас бывает только воскресенье. Это время стараемся проводить вместе. Можем долго гулять на набережной, сидеть в кафе или смотреть комедию дома, - говорит Андрей.

Во время разговора замечаю, что ребята очень похожи друг на друга. Интересно, замечали ли они друг в друге отличительные черты.

- Да, мы многое стали замечать друг в друге. Например, я поняла, что Андрей, когда не выполняет тяжелых работ, выступает лучше, - подшучивает Настя.

- А я заметил, что Настя никогда не останавливается, если что-то не получается. Прыгает, пока не выполнит идеально. Для неё недопустимо, чтобы отрицательный результат закрепился в голове. Прошу ребят подробнее рассказать о своём тренере. Они мило переглянулись и с улыбкой на лице начали свой рассказ:

- Анатолий Михайлович заслуженный тренер России, на его счету множество именитых выпускников и спортсменов. Это очень душевный человек. Мы любим его за харизму и умение найти индивидуальный подход к каждому спортсмену. Он очень редко ругается, скорее, указывает на недостатки в процессе тренировки и старается сразу же их исправить. У него есть отличительная особенность: в своих методиках он использует кинограммы — раскадрованные действия. Благодаря этому после соревнований или перед ними мы можем рассмотреть свои ошибки на снимках, - говорит Андрей.

- Ещё он постоянно занимается нашим просвещением. Может рассказать интересный факт из истории спорта или страны. А иногда как что спросит, так становится стыдно, если не знаешь. После тренировки бегом в Интернет — искать информацию. Благодаря ему мы становимся эрудированными, - отвечает с улыбкой Настя.

- Как поддерживаете друг друга перед стартом? Всегда вместе на соревнованиях?

- Чаще всего мы находимся в разных сторонах манежа. Настя прыгает в длину, я толкаю ядро. Желаем друг другу удачи и уходим каждый на свой вид. Вообще у нас практически одинаковый настрой на соревнования. В день старта я очень молчаливый, погружаюсь в себя. Настя начинает молчать иногда за 3 дня до старта, сама того не замечая.

Напоследок задаю ребятам вполне ожидаемый вопрос: в чём же секрет успеха?

- Секрет успеха прост как дважды два: без усилий никогда ничего не получится. Не стоит надеяться на то, что слава и победы придут самостоятельно. Упорство — вот главный движок в жизни каждого человека. И нет разницы, спортсмен ты или журналист, физик или химик.

Мы тепло попрощались. После разговора, я в который раз убедилась: судьба — удивительная вещь. Как говорят, случайности не случайны. И не будь Настя в тот день на соревнованиях, не приди Андрей на секцию лёгкой атлетики, кто знает, где бы сейчас оказались эти люди. Никогда не сомневайтесь в своих решениях и не огорчайтесь, если что-то идёт не по плану. Просто чаще смотрите по сторонам. Возможно, ваша судьба совсем рядом. Не сомневайтесь, она вас найдёт сама. С Новым годом, друзья! С новым счастьем!

Елизавета Матико,
ИФИЯМ, 1 курс.

Поздравляем лучших! В Кемеровском госуниверситете подвели итоги внутривузовских конкурсов по научно-исследовательской деятельности за 2018 год.

Конкурс «Лучший доцент Кемеровского государственного университета». Победители по направлению «Гуманитарные и общественные науки» - Образцова Мария Николаевна, доцент (кафедра стилистики и риторики); по направлению «Математические и естествен-

ные науки» - Дышлюк Любовь Сергеевна, доцент, руководитель научно-образовательного центра (кафедра бионанотехнологии).

Конкурс «Лучший профессор Кемеровского государственного университета». Победители по направлению «Гуманитарные и общественные нау-

ки» - Бобров Владимир Васильевич, зав. кафедрой археологии;

по направлению «Математические и естественные науки» - Шандаков Сергей Дмитриевич, профессор (кафедра общей и экспериментальной физики).

Конкурс «Лучшая кафедра по научно-исследовательской работе». Победители по направлению «Гуманитарные и общественные науки» - кафедра стилистики и риторики; по направлению «Математические и естественные науки» - кафедра генетики.

ЖАНРЫ РЕЧИ

Кемеровский государственный университет с рабочим визитом посетил Вадим Викторович Дементьев, доктор филологических наук, профессор Саратовского национального исследовательского государственного университета имени Н. Г. Чернышевского.

А вы знали, что русская речь делится на жанры? И почему нам порой трудно понять общение иностранцев? Редакция газеты «Статус-ВО!» решила подробнее узнать об этом.

- Что такое жанры речи?

- Жанры - это структурная модель, которая организует наше общение в различных сферах. Понятие «жанр» очень долгие годы связывалось исключительно с литературой. Еще Аристотель установил, что литература естественно существует в виде жанров. А философ и филолог М.М. Бахтин обратил внимание на то, что вся наша письменная и устная речь, всё вербальное и коммуникативное мышление ничем принципиально не отличается от художественной литературы и тоже существует в виде набора жанров. Когда я открываю книгу, я могу по её характерным чертам определить, что предо мной - роман или повесть. А когда я вижу, что где-то рядом разговаривают на повышенных тонах, то могу определить ссору. В чем отличие? Одни тексты имеют художественное содержание, а другие нет.

- Как научиться определять жанры речи?

- Вся наша речь состоит из жанров. Когда ребенок осваивает язык, он осваивает и его жанры. Из разговоров с мамой малыш понимает, что есть приятное общение. Мама может утешить, используя жанр утешения. Вот представьте себе ситуацию: вам пять лет, вы в комнате одна, и вдруг входит мама, падает на кровать и рыдает. Как вы поступите?

- Думаю, обниму и спрошу, что случилось.

- Это самое лучшее решение! Но так бы поступил взрослый человек, который уже знает о жанре утешения. Ребенок же, скорее всего, будет просто плакать. Он ещё не обучен речевым жанрам, поэтому и не догадался бы утешить маму.

- Какие еще существуют жанры речи?

- Болтовня, приказ, совет, похвала, угроза... Все они разделяются и по функциям, и по целям, но в этом случае многие жанры остаются без определения. Например, болтовня. Её функции



и цели определить очень сложно. Вот бабушки, которые о чем-то говорят на лавочке у подъезда - они именно болтают. А если подойти и спросить, зачем? С какой целью? Они вряд ли ответят. Еще жанры разделяют на гармоничные и конфликтные - простыми словами, хорошие и плохие.

- Какие жанры не поддаются определению «хороший» и «плохой»?

- Рано или поздно любое высказывание будет заключено в определенные жанровые рамки. Сейчас исследователи затрудняются с определением комплимента. Оказывается, это не такой уж положительный жанр. Особенно если сравнивать с похвалой. Когда хвалят, то хвалят за что-то, а

когда делают комплимент — то просто так. И неважно, искренний он или нет. Тут, кстати, очень интересен факт: русские женщины не умеют принимать комплименты, а мужчины — говорить их. Вот вы как поступаете, когда вас хвалят?

- Наверное, смущаюсь и краснею, но всё равно отвечаю «спасибо».

- Вот видите! Тогда какой из него хороший жанр?

- Какие особенности жанров речи есть в России?

- Знаете, за границей я очень люблю общаться с русскими женщинами, которые вышли замуж за иностранцев и уехали жить в другую страну. Они

все, безусловно, счастливы. Но когда я спрашиваю, чего им не хватает, всегда слышу: «разговора по душам». Оказывается, это что-то исключительно русское, непонятное иностранцу. Американцы, шведы, немцы — все они любят своих женщин, но просто не понимают, что конкретно им нужно. Получается что-то вроде: «Как, дорогая? По душам? Пожалуйста. Комплименты, да? Ты очень красивая, хорошая, добрая. Теперь ты довольна? Мы поговорили по душам? Нет? Что-то другое? Аа!.. Это о чем-то важном? Давай поговорим о наших детях! Наш Майкл неделю назад переболел гриппом, я его записал к врачу, завтра поедем...» И ведь всё это не разговор по душам. Мы, русские, это понимаем, но объяснить иностранцу сможем с очень большим трудом, если вообще сможем. Настолько это национально специфичный жанр.

- Есть ли в иностранных языках такие жанры, которые нам не понять?

- Конечно, есть. Многие жанры были заимствованы из западных культур. Например, в петровскую эпоху вместе с западными манерами, языками и государственными реформами заимствовались и жанры речи. Прежде всего, это были жанры официального общения, связанные с властной иерархией, общением власти с народом. Какие слова использовать в разговорах с вышестоящими ли-



чудесная погода, а вы, наверное, ездили с женой кататься на лыжах?» С точки зрения русского подчиненного подобные фразы считаются бессмысленной тратой своего и чужого времени. Для американца этот кусочек разговора важен: без него речь будет грубой.

- Как вы относитесь к заимствованиям?

- Я понимаю, что любой живой язык не может обойтись без них. Есть необходимые заимствования, а есть те, которые появляются под влиянием моды. Особенно интересуют меня, естественно, те заимствования, которые называются речевые жанры или близкие им явления. Я даже собираю и записываю такие слова. Например: камингаутер, бан, игнор, кат, флуд. В моем списке более 200 таких «уродцев». Думаю, со временем язык сам разберется с заимствованиями и освободится от ненужных.

- Как думаете, каким будет результат вашего сотрудничества с КемГУ?

- В Саратовском госуниверситете мы более 20 лет выпускаем тематический международный журнал «Жанры речи». Очень надеюсь, что среди авторов журнала речевые жанры или близкие им явления. Пока что не было ни одного, что очень несправедливо. Думаю, в ближайшее время мы это исправим.

Наталья Шишкина,
2 курс, ИФИЯМ.
Фото Дмитрий Кирчанов.



ПОМОЩЬ КАЖДОМУ

Кудрявый ПЕЛИКАН

Молодая птица не смогла преодолеть миграционный перелет и приземлилась в Чебулинском районе.

Некоторое время пеликан содержался там и находился под присмотром экологически ответственных людей. Неравнодушные жители деревни ловили рыбу для необычного гостя. Как только появилась возможность транспортировать птицу, пеликан был доставлен в Центр сохранения биоразнообразия КемГУ, где была проведена комплексная диагностика состояния пациента. В результате были обнаружены процессы, из-за которых пеликан потерял значительную массу тела и был истощен. Вес птицы при поступлении составлял 5,6 кг. Сейчас пациент активно идет на поправку и уже прибавил 1,5 кг веса. В сутки птица съедает до 3 кг рыбы. Совсем скоро пеликан будет транспортирован к нескольким сородичам, которые, как и он, не справились со своим первым перелетом. Они спокойно переждут зиму и весной будут выпущены на волю под пристальным наблюдением орнитологов.



В ветеринарном Центре КемГУ в этом году было много работы. Необычные пациенты требовали повышенного внимания и квалифицированной помощи. Сотрудники центра достойно справлялись со своими задачами. Студенческая газета не раз писала о деятельности Центра. В преддверии Нового года редакция отмечает, что материалы о ветеринарном Центре КемГУ были самыми читаемыми и обсуждаемыми в университетском сообществе. Поэтому в нашем новогоднем номере мы говорим коллективу: «Спасибо!» и рассказываем о необычных пациентах и сложных операциях.

Косулю УДАЛОСЬ СПАСТИ



Фото Дмитрия КИРЧАНОВА.

В ветцентр Кемеровского госуниверситета поступила раненая косуля. Животное пострадало от браконьеров: сломаны 2 ноги (правые передняя и задняя).

Однако при этих травмах косуля смогла зайти во двор частного сектора. Хозяйка, увидев на пороге необычного зверя, сразу позвонила в инспекцию, после чего животное было доставлено в ветцентр КемГУ. Были риски, что пациент не выживет, однако усилиями квалифицированных ветеринаров Центра косулю удалось спасти. Сейчас животное приходит в себя после операции.

У животного диагностирована тяжелая черепно-мозговая травма, отрыв задней конечности по скакательному суставу, внутрисуставной перелом передней конечности. Косуля потеряла много крови. Была проведена операция по формированию культи оторванной конечности, пластике и ушиванию ран, окончательной остановке кровотечения. В ближайшие дни планируется операция по восстановлению целостности костей передней конечности. Далее предстоит длительный курс реабилитации и поиск места жительства для косули: полученные ею травмы не совместимы с жизнью в дикой природе, – прокомментировала ситуацию Юлия Сергеевна Балашова, врач-рентгенолог.

Елизавета Плащинская.

Грач по имени Костя

Клинический Центр сохранения биологического разнообразия КемГУ стал в своём роде уникальным не только в городе Кемерово, но и во всей Кемеровской области. Основными его пациентами являются дикие птицы, главным образом, хищники - совы, коршуны, соколы, которые часто попадают в руки человека, вследствие какого-либо несчастного случая. Следует отметить, что бывали также неординарные случаи, когда пациентами Центра были орлы и орланы, аисты и даже пеликан! Не так давно, пациентом стал грач. Это вид птиц, который относится к роду Вороны, семейству Врановые.

Подробнее о данном пациенте нам рассказала Светлана Николаевна Яковлева, кандидат биологических наук, доцент кафедры Экологии и природопользования, сотрудник Клинического Центра сохранения биологического разнообразия КемГУ.

- Светлана Николаевна, расскажите немного о пациенте: как зовут, откуда он взялся, каковы его повадки?

- Нашим пациентом стал грач по имени Костя. Его нашли летом, совершенно случайно, когда весёлой компанией ехали купаться на Беловское водохранилище. По дороге мы наблюдали большое количество грачей, которые расхаживали вдоль автотрассы в поисках корма. Как правило, при приближении автомобилей, птицы разлетались, но один грач явно был не в порядке, поскольку нелепо подпрыгивал и падал. Мы остановили машину и легко поймали его. Оказалось, что у грача сломана лапка, которая болталась, как переломленная веточка. Костю взяли с собой и на следующий день привезли его в Клинический Центр сохранения биоразнообразия КемГУ. На тот момент я уже была «счастливой обладательницей» небольшой стаи птиц - грачей Бертика, Бирба, Снежжа и галки Дажегалки.

- Что случилось с пациентом? Как он чувствовал себя до оказания необходимой помощи?

- Скорее всего, грача Костю сбила машина, потому что у него были переломы костей (кстати, поэтому его и назвали Костей) – пострадала не только нога, но и был разбит киль - отросток грудной кости, к которому крепятся мощные мышцы крыльев. Так что и летать нормально Костя тоже не мог, поэтому в природе ему грозила бы неминуемая гибель. До необходимой помощи, как и в процессе её оказания, грач был недоволен, кукарекал, так как испытывал силь-

ную боль. Рентген показал сразу все травмы. Стоит отметить, что здоровые птицы обычно не попадают в подобные ситуации. Наш пациент в этом смысле изначально был не очень удачлив, о чём говорило даже его оперение, потому как нормальный здоровый грач имеет иссиня-чёрную окраску перьев с фиолетовым и зелёным отливом. Костя же был коричневым, а это значит, что у него был нарушен обмен веществ и, возможно, были скрытые инфекции, которые потом и проявились в процессе лечения.

- Какая именно помощь была оказана?

- Сначала Костю просто наложили шину на большую лапку. Кости у птиц срастаются быстро и уже через две недели нога у грача срослась. Но врановые птицы - большие непоседы, чем часто наносят себе значительный вред. Костя – не исключение. Он всё время пытался снять повязку, ковырял её, в результате чего нога срослась криво, и грач не мог на неё опираться при ходьбе или сидении на ветке. Для птиц это не очень хорошо, так как весь вес тела переносится на другую ногу, в результате чего

за очень короткое время деформируется весь скелет, что негативно влияет на состояние внутренних органов. Именно поэтому было принято решение делать сложную и длительную операцию по исправлению криво сросшейся ноги.

- Благодаря чему именно в Центре стало возможно оказание такой помощи?

- Сотрудники Клинического центра сохранения биоразнообразия КемГУ обладают навыками работы с самыми разнообразными животными. Современное оборудование позволяет проводить операции даже птицам. Специально для Кости был сделан миниатюрный аппарат Елизарова. Операция производилась под общим наркозом. В ногу вставили металлические спицы, которые затем позволили выпрямить конечность. После операции Костя получал по 4 укола в день – антибиотики, противовоспалительные.

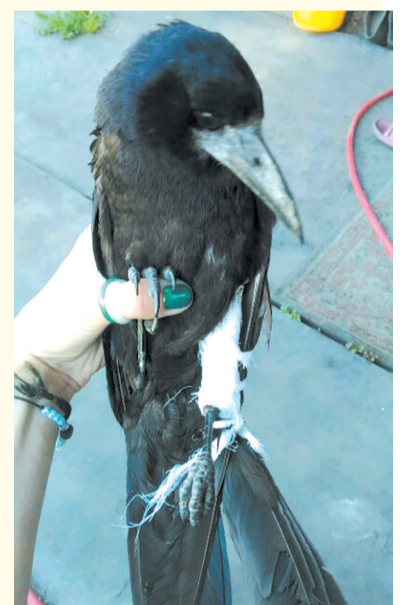
- Как прошла реабилитация?



- Реабилитация грача проходила тяжело. Уколы были болезненными, Костя стал очень злым и много кусался. Кроме того, несмотря на все усилия ветеринаров, нога никак не срасталась. Отчасти это зависело от того, что стандартные для домашних животных металлические спицы оказались слишком толстыми для грача, и крошечный аппарат Елизарова тоже был слишком тяжёлым, ведь птицы по своей природе очень лёгкие, кости у них тонкие, чтобы летать было проще. Кроме того, ослабленный организм позволил инфекциям взять верх - Костю пришлось лечить от пневмонии: грач чихал, кашлял, рентген показал затемнение в лёгких. Через 2 недели металлическую конструкцию пришлось снять. На лапку опять наложили шину. В настоящее время грач Костя чувствует себя хорошо, регулярно проходит рентгенологическое обследование и постоянно находится под наблюдением специалистов.

- Были ли забавные случаи, связанные именно с данным пациентом? Расскажите о них.

- На самом деле, особо забавных случаев не было, если только то, что мне просто приходится часто приносить грача на работу, где он шумит, каркает и мешает работать. Костя очень любит поесть, его любимая еда - мясо, творог, варёные яйца, виноград, морковь. В течение лета он перелинял: был бурым,



а стал чёрным и блестящим. Кстати, скорее всего, грач Костя – девочка. Вообще, грачи не имеют внешних половых различий, самцы и самки могут отличаться лишь по размеру, самки же более стройные, в отличие от самцов.

После лечения и реабилитации в ветеринарном Центре пациенты возвращаются в естественную среду обитания. Центр работает с млекопитающими, амфибиями и рептилиями. Здесь как дикие, так и домашние животные могут получить квалифицированную ветеринарную помощь. Специалисты Клинического Центра сохранения биологического разнообразия КемГУ всегда готовы проконсультировать всех желающих по поводу содержания и ухода за необычными питомцами.

Редакция газеты «Статус-ВО!» желает пациенту скорейшего выздоровления, а сотрудникам – терпения, усердия, плодотворной работы и несложных пациентов! С Новым годом!

Дарья Дмитриева,
магистрантка 1 года обучения,
ИБЭИПР.



СПОРТИВНЫЙ ОЛИМП

БАДМИНТОН

4-5 декабря на базе Кемеровского государственного университета состоялась соревнования по бадминтону в зачёт XVII Универсиады вузов Кузбасса.

В личном первенстве у девушек 1 место заняла Фролова Юлия (КемГУ), 2 место - Вахрушева Яна (КузГТУ), 3 место - Кобзева Ольга (КемГУ). У юношей победу одержал Мяхушко Никита (КузГТУ), 2 место - Добрынин Роман (КузГТУ), 3 место - Егоров Дмитрий (КемГУ). В общекомандном зачете 1 место заняла сборная команда КузГТУ, 2 место завоевала команда КемГУ, 3 место в активе КемГСХИ.



ГИМНАСТИКА

Спортсмены опорного вуза Кузбасса приняли участие во всероссийских соревнованиях по спортивной гимнастике на призы чемпионки Олимпийских игр Елены Наймушиной.

Студенты Факультета физической культуры и спорта привезли награды за отдельные виды многоборья у мужчин. Александр Малыгин (4 курс) выполнил норматив «Мастер спорта России». В упражнениях на брусьях не было равных Виктору Жаркову (4 курс) – золото. За время соревнований гимнаст также завоевал бронзу, но уже в дисциплине «Опорный прыжок». Ещё один спортсмен, Никита Аняков (1 курс), привёз награду домой, заняв 3 место в упражнениях на брусьях. К слову, Никита не только представляет вуз на всероссийской арене, но и является активным участником творческого фестиваля первокурсников «Первый снег»: номер с его участием «Run boy, run!» вошел в гала-концерт фестиваля и был удостоен диплома «Лучший номер оригинального жанра».



- На Всероссийские соревнования я попал благодаря упорным тренировкам. Анатолий Николаевич Мурзаханов, мой тренер, заметил высокие результаты и сказал, что я могу выступать на высоком уровне. Я был безумно рад этому. Нашей целью было выполнение разряда «Мастер спорта». В этот раз не получилось, но я не намерен останавливаться. Что касается «Первого снега», я был рад отстаивать честь института на сцене, выступать на большой высоте для меня уже не так страшно, ведь в спорте я 12 лет, – поделился своей историей Никита Аняков.

ШАХМАТЫ

14 декабря в Новокузнецке прошли соревнования по шахматам в зачет Универсиады вузов Кузбасса.

На старт вышли 5 команд. Победителями общекомандного зачёта соревнований стали шахматисты опорного вуза Кузбасса: Данис Мажитов (М-181), Анна Фоминых (ПД-81), Владимир Ганенко (Им-182), Алина Мартынова (М-181), Арсений Сурунов (Л-188), Фёдор Филимонов (ИОЗ-181). В тройку призёров вошли сборные СибГИУ и НФИ КемГУ.

Результаты соревнований по шахматам в зачет Универсиады вузов Кузбасса:

1 место КемГУ г. Кемерово; 2 место СибГИУ г. Новокузнецк; 3 место НФИ КемГУ г. Новокузнецк; 4 место КузГТУ г. Кемерово; 5 место КемГСХИ г. Кемерово.

Рубрику подготовила
Елизавета Матико, ИФИЯМ, 1 курс.



ВОЛОНТЕРЫ



ГЛАВНОЕ — НЕ УПУСТИТЬ МОМЕНТ!

Отправляясь в очередное путешествие, бойцы студенческих отрядов КемГУ получают не только бесценный опыт, но и новые знакомства с интересными людьми. Они приезжают домой с горящими глазами и целым багажом идей, которые реализуют в своих отрядах и в вузовских проектах. Такие ребята есть и в поисково-добровольском отряде КемГУ «Память поколений». В течение ноября они трижды покорили Казань, приняв участие в межрегиональных и всероссийских мероприятиях.



отправилась к командиру нашего отряда – Анне Котовой, и душе отряда – комиссару Екатерине Дубовик. С 23 по 25 ноября девочки приняли участие в I Всероссийской школе актива студенческих поисковых отрядов «Курс в будущее», которая проходила на базе детского оздоровительного лагеря «Заречье». В течение трех дней участники ждали насыщенная программа с проведением различных мероприятий, направленных на повышение уровня знаний и умений студентов в сфере поисковой деятельности. Проводились круглые столы, на которых участницы Школы смогли обсудить особенности агитационной работы, ор-

ганизации поисковой экспедиции, а также другие актуальные проблемы студенческих поисковых отрядов и пути их решения. А также были мастер-классы по проектной деятельности, интерактивные занятия по SMM-продвижению и ораторскому искусству, тренинги на командообразование и презентации проектов. Вот, что рассказали о поездке участницы мероприятия:

- Слет был исключительно для представителей студенческих поисковых отрядов, приехали командирские составы и лучшие бойцы, активисты поискового движения, сформированные не только на базе вузов, но и сузов. Дорогу нам оплатил университет, жили в заго-

родном лагере. Мы узнали много информации по решению организационных вопросов в отряде, как провести агитацию, как обучить новичков работе, важные детали по проектной деятельности. Планируем плотно заняться проектной деятельностью и подавать проекты на гранты «Росмолодежи».

Помимо этих мероприятий, многочисленная часть нашего отряда посетила Всероссийский форум молодежных общественных организаций и объединений патриотической направленности, который проходил с 18 по 21 ноября на базе Казанского федерального университета. Мне удалось побеседовать с его участницей Валерией Приеде.

- Валерия, что представляла собой форум? Какова его основная цель? Сколько бойцов выезжало от нашего отряда?

- От нашего отряда на форум выезжало 6 бойцов. Форум уникален. Впервые на одной площадке собрались представители 3 общественных организаций. Среди них: Поисковое движение России, волонтеры Победы и представители молодежных общественных организаций и объединений, реализующих проекты патриотической направленности, включая студенческие советы и иные общественные объединения.

- Какие темы были представлены на форуме?

- Стоит отметить, что программа форума была очень насыщенная. У нас проходили круглые столы и дискуссионные встречи на самые разные темы, за что стоит поблагодарить организаторов и экспертов. Был круглый стол на тему «Основные проблемы поискового отряда». На нем наши коллеги-поисковики делились проблемами своего региона. После этого круглого стола мы поняли, что явных и острых проблем в нашем отряде нет, я бы даже сказала, что во многих вопросах мы смогли помочь коллегам советами, по существу высказаться и быть компетентными. У нас родилось много идей, которые мы хотим воплотить в жизнь.

Я думаю, что даже этих замечательных слов не будет достаточно для того, чтобы описать те эмоции, которые появились в сердце после таких поездок. Поэтому остается писать и говорить о том, сколько интересных и полезных возможностей есть у каждого из нас, пока мы учимся в университете. Главное – не упустить момент!

Арина Ворфоломеева,
ИФИЯМ, 1 курс.